Örfilen

Det var en fredagseftermiddag och vi stod i korridoren utanför syslöjden. Jag minns inte riktigt vilka som var där, men jag minns att de stod bakom mig. Och att du stod framför mig och liksom utmanade mig. Petade upp dina gamla glasögon med pekfingret och sa:

– Slå mig då! Ge mig en örfil!

Kanske kände du dig modig på något sätt. Att du stod upp mot mig och de andra. Du darrade lite. Jag tror att du var rädd. Jag tror att jag var rädd, jag med. Vi hade gjort massor av saker ihop, men aldrig något sådant här. Det blev så konstigt alltihop, som i en knäpp dröm. Man befinner sig på ett ställe där allt är välkänt, men ändå är det något som inte stämmer, som att man målat allt med fel färger eller något.

Flera gånger sa du det:

– Slå mig då!

Efter två sekunder eller tjugo minuter gjorde jag det. Jag lyfte min hand och gav dig en örfil.

När min hand landat på din kind förstod jag att du aldrig trott att jag skulle göra det. Jag såg det på dig. Tårarna som trängde fram. Du var besviken på mig. Kanske trodde du att om du var modig och utmanade mig så skulle jag vara modig nog att säga nej. Att det på något sätt skulle göra det bra igen.

Ja, inte vet jag vad som hände. Kanske hade jag en dålig dag. Trycket bakifrån var stort och just idag orkade jag inte stå emot. Eller hade jag inte *lust* att stå emot?

– Är vi kvitt nu då? sa du och kämpade med gråten.

Jag vände jag på klacken, sa ingenting, utan bara gick. Jag gick hem.

När jag var kanske åtta år skulle jag få åka bergochdalbana. I en vecka hade jag varit så upphetsad över detta att jag knappt hade kunnat sova. men efteråt kändes det bara som … var det inte mer än så, liksom.

Exakt likadant kändes det nu.

Diskutera

1. Hur gamla är personerna i berättelsen, tror ni? Varför då?
2. Är det en tjej eller kille som berättar? Varför tror ni det?
3. Hur väl känner de två personerna varandra? Är de jättebra kompisar eller bara några som går i samma klass? Varför tror ni det?
4. Hur kände sig berättaren efteråt?
5. Berättaren säger att han eller hon inte vet varför det blev som det blev. Men kan ni ana någon anledning till att det den ena personen muckade och att den andra faktiskt slog till?

© Författarna och Gleerups Utbildning AB. Detta material ingår som en del i PORTAL GRUNDBOKS lärarmaterial.
Materialet får skrivas ut, kopieras och användas under giltig licenstid.